

# Dämmerung senkte sich von oben

J.W.v.Goethe  
Musik: Martin Seith-Böhm

Seite 9

*Ad libitum a capella als "Choral-Abschluß" zu "Nacht ist schon herein gesunken..." Alternativ auch zu Beginn.  
im PP deutlich artikulieren. Bei zu dunklem Klang kann man auch einen Ton höher intonieren.*

Dämm-rung senk-te sich von o-ben, schon ist al-le Nä-he fern;

Doch zu - erst em - por - ge - ho - ben hol - den Lichts der Ab - end - stern!

Al - les schwankt ins Un - ge - wis - se Ne - bel schlei - chen  
Al - les schwankt ins Un - ge - wis - se, Ne - bel schlei - chen  
Al - les schwankt ins Un - ge - wis - se, Ne - bel schlei - chen

in die Hö; Schwarz - ver - tief - te Fin - ster - nis - se wi - der - spie - gelnd ruht der

See ahn ich Mon - den - glanz und glut,  
See. Nun am öst - li - chen Be - rei - che ahn ich Mon - den - glanz und - glut,

Schlan-ker Wei-den Haar-ge - zwei-ge scher-zen auf der nächs-ten Flut.

Durch be - weg - ter Schat - ten\_ Spie - le zit - tert  
 Durch be - weg - ter Schat - ten Spie - le zit - tert Lu - nas  
 Durch be - weg - ter Schat - ten Spie - le zit - tert

Lu - nas Zau-ber - schein, Und durchs Au - ge schleicht \_\_\_\_ die  
 Zau - ber - schein, Und durchs Au - ge schleicht die  
 Lu - nas Zau-ber - schein, Und durchs Au - ge schleicht die

Küh - le sänf - ti - gend ins Herz\_ hi - nein.\_\_\_\_\_  
 Küh - le sänf - ti - gend ins Herz\_ hi - nein.\_\_\_\_\_  
 Küh - le sänf - ti - gend ins Herz\_ ins Herz\_ hi - nein.

für Jürgen am 08.03.2016, bearbeitet am 31.03.2016