

1

Flöte

Glockenspiel

Glockenspiel

Nixen + Wassermänner

Walle, Welle, Woge, Weh Silberkönig in dem See. Muschelkettchen u. Korallen

Perlenkrönchen Bernsteinballen. Silberkönig in dem See. Walle, Welle, Woge, Weh

Alle Noten sind mit Einverständnis der Erben Robert Weilers hier nun öffentlich unter der Creative Commons Lizenz Nr.4 für eigene Aufführungen kostenfrei nutzbar. Das Material darf nicht kommerziell verwertet werden entsprechend dieser Lizenz, die sie finden unter:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.de>

Sollte sie aus irgendeinem Grund nicht mehr hier auffindbar sein, sind Sie trotzdem verpflichtet, diese zu respektieren und im Falle von Zweifeln eigenständig aufzusuchen.

www.weilerhoene.de

② Akkordeon + Violine

Violine

Viola

Frau

Hunger hab ich gar so sehr, hole Fische

V V

V V

aus dem Meer. Hier das Netze, hier die Stangen, damit ka da Fische fangen.

V V

V V

③

Violine

Viola

Mann

Wird das Fischlein bei-ßen? Wird das Netz nicht reißen?

V V

V V

④

Akkordeon + Viol.

Viol.

Viola

Frau

Hunger hab ich gar so sehr, hol mir Fische aus dem Meer.

V V

⑤

Flöte

ge.sp.

l.sp.

Nixen

Walle, Welle, Woge, Weh Silberkönig in dem See. Muschelkettchen u. Korallen

Perlenkrönchen Bernsteinballen Silberkönig in dem See. Walle, Welle, Woge, Weh

⑥

Manx

re. Fisch, Fisch komm heraus aus d. tiefen Nixenhaus In d. goldenen Sonnenschein schlüpf ein u. Netz hinein.

re.

vla.

7

an-
löte

eier

Butt

8

Flöte

gl. sp.

ge. sp.

Nixen + Wassermänner

9

Butt

Pan-Flöte

Leier

Hu, die Sonne tut mir weh, laß mich nieder in den See.

Will dich reich be-loh-nen, Wenn du mich wirst scho-nen.

10

Mann

re.

re.

rea.

Tauch nur nieder in die Flut, Fische send mir feist u. gut. Tauch nur nieder in die Flut.

Alle Noten sind mit Einverständnis der Erben Robert Weilers hier nun öffentlich unter der Creative Commons Lizenz Nr.4 für eigene Aufführungen kostenfrei nutzbar. Das Material darf nicht kommerziell verwertet werden entsprechend dieser Lizenz, die sie finden unter:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.de>

Sollte sie aus irgendeinem Grund nicht mehr hier auffindbar sein, sind Sie trotzdem verpflichtet, diese zu respektieren und im Falle von Zweifeln eigenständig aufzusuchen.

www.weileroene.de

(11)

Butt

an-
löte

ier

Danke, danke Menschenmann. In der Not, da ruf mich an:

Mantje, Mantje Timpetch, Buttje, Buttje in dem See

(12)

Butt Nixen

Flöte

ge. sp.

gl. sp.

Danke, danke Menschenmann. In der Not, da ruf ihn an:

Mantje, Mantje Timpetch, Buttje, Buttje in dem See

13

Flöte

Fl.sp

Fl.sp



13a

Mann

re.

re.

rea

O, mein Netz, wie ist es schwer. Schleppen muß ichs hinterher.



7kkor-
deon
+ ve.

ve

vla

ve

ve

vla

Mann

Schau nur, Frau, welche eine Bente! Silber-kö-nig fing ich heute.

ve

ve

vla

Weil ich seiner freundlich schont, hat er mich so reich be lohnt.

15

Frau

Chor
con
re

Perlen, Bernstein müßt er geben, wenn du ihm g-schenkt d. leben. Geh u. wünsch mir Haus u. Feld.

re

re

Knecht u. Vieh mir wohl gefällt Hühner, Gänse, Enten, Schweine, nicht nur immer Fisch alleine.

16

Mann

re

Frau, das ist doch wohl zu viel, solches ich nicht sa-gen will.

re

re

17

Geräusch

Flöte

gl. sp

gl. sp

Fine

Nixen + Wassermänner

Walle, Welle, Woge, Weh Silberkönig in dem See. Muschelkettchen u. Korallen

Perlenkrönchen Bernsteinballen Silberkönig in dem See. Walle, Welle, Woge, Weh.

Da capo al Fine

ve

ve

vea

Mantje, Mantje, Timpetch, Bullje, Bullje in dem See.

(20)

Butt

ban-
côte

cier

Was störst du

mich in meiner Ruh? Bist du in Not was willst denn du? Was störst du mich in meiner Ruh?

(21)

Mann

ve

ve

rea

Mantje, Mantje Tim peteh, Buttje, Buttje in dem See

V

Mei- ne Frau, die H- se- bill, will nicht so, als ich das will.

22 23

Pan-
flöte

Leier

Butt

Nu, was will sie denn

23 Nixen Flöte

Butt Pan-Flöte

Nixen
Flöte

ha-ben? Wir zaubern schöne Ga-ben.

Was will sie denn ha-ben? Wir

ge-spiel

Leier

zaubern schöne Ga-ben.

gl.sp

gl.sp.

Alle Noten sind mit Einverständnis der Erben Robert Weilers hier nun öffentlich unter der Creative Commons Lizenz Nr.4 für eigene Aufführungen kostenfrei nutzbar. Das Material darf nicht kommerziell verwendet werden entsprechend dieser Lizenz, die sie finden unter:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legitcode.de>

Sollte sie aus irgendeinem Grund nicht mehr hier auffindbar sein, sind Sie trotzdem verpflichtet, diese zu respektieren und im Falle von Zweifeln eigenständig aufzuspüren:

www.weichetone.de

(24)

Mann

ve Sie wünscht sich Haus und Feld, Knecht u. Vieh ihr wohl-ge-fällt

ve

vea

-sim.

Hühner, Gänse, Enten, Schweine, nicht nur immer Fisch alleine.

(25)

Butt

an-öte Wie gewünscht, so soll es sein.

eier

(26)

Nixen

Flöte Haus und Hof und Vieh sind dein Walle, Welle, Woge, Weh, Silberkönig in dem See.

fl.sp.

fl.sp.

22

27

Pan-Flöte

ve

Wassermänner

Leier

ve

Vla

Handwritten musical score for measures 22-27. The system includes three staves: Pan-Flöte (ve), Leier (ve), and Vla. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/4. The lyrics are: "Wir zaubern, wir zaubern das Fischerhaus weg. Es ist nur ein Dreck."

Handwritten musical score for measures 28-29a. The system includes three staves: Pan-Flöte (ve), Leier (ve), and Vla. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/4. The lyrics are: "ist nur ein Dreck. Es tre-te her-aus ein Ban-ern-haus."

28

29a

Akkordeon + ve

g ve

g Vla

Handwritten musical score for measures 28-29a. The system includes three staves: Akkordeon + ve, g ve, and g Vla. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/4. The lyrics are: "Frau Ei, das ist was wert: "

29

Mann

Handwritten musical score for measures 29-30. The system includes three staves: Akkordeon + ve, g ve, and g Vla. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/2. The lyrics are: "Kuh u. ein Pferd, Enten u. ein Schwein, wie stolz kann ich sein. Vidine Ei."

ve

ve

vla

Frau, was bist du schön, laß dich mal recht an- sehn.

(29a)

Flöte

Fl-sp

Fl-sp

Handwritten musical score for three staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/4. The top staff is labeled 'Flöte' and contains a melodic line. The middle and bottom staves are both labeled 'Fl-sp' and contain a harmonic accompaniment. The music is written in a simple, handwritten style.

Handwritten musical notation for two staves, both in treble clef, key of D major (two sharps), and 6/4 time. The notation is written in ink on lined paper.

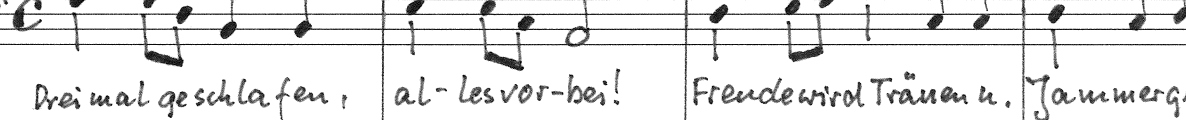
Staff 1 (top): Labeled "7l-sp" on the left. The music consists of a series of eighth notes and quarter notes, mostly beamed in pairs. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The final measure contains a half note D4 and a half note E4.

Staff 2 (bottom): Labeled "7l-sp" on the left. The music consists of a series of eighth notes and quarter notes, mostly beamed in pairs. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The final measure contains a half note D4 and a half note E4.

[illegible]

30

Wassermänner

ve 

31

Mann ✓

Handwritten musical score for three staves:

- Staff 1 (Top):** Labeled "Akkordeon + Ve". It contains a melody in G major (one sharp) with a 6/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, ending with a half note. Above the staff, the word "Himm" is partially visible.
- Staff 2 (Middle):** Labeled "Ve". It contains a melody in G major (one sharp) with a 6/4 time signature. The melody consists of quarter and half notes. Below the staff, the lyrics "ve Fran, was weinst und greinst du?" are written.
- Staff 3 (Bottom):** Labeled "Vla". It contains a bass line in G major (one sharp) with a 6/4 time signature. The bass line consists of quarter and half notes.

Ve Frau, was weinst und greinst du?

Vla

32

Frau

Chor-
eon
re

re

Vla

Ach ich hab u. hab kein Ruh. Möchte gerne Gräfin sein mich an schönem

Schmuck erfreuen Geh' zum Butt u. Laß dir's geben. Du hast ihm geschenkt das Leben

33

Mann

re

re

Vla

Frau, das ist doch wohl zu viel, solches ich nicht sagen will.

Geräusch

34

Flöte

gl. sp

gl. sp

Fine

Nixen + Wassermänner

Walle, Welle, Woge, Weh Silberkönig in dem See. Muschelketten u. Korallen

Perlenkrönchen Bernsteinballen. Silberkönig in dem See. Walle, Welle, Woge, Weh

Dacapo al Fine

35

ve

ve

Vla

Mann

Man-tje, Mantie, Timpetch, Buttje, Buttje in dem See.

36

Butt

Pan-
Flöte

Was störst du

Leier

mich in meiner Ruh? Bist du in Not was willst denn du? Was störst du mich in meiner Ruh?

37

Mann

ve

Mantje, Mantje Tim peteh, Buttje, Buttje in dem See

ve

Vla

Mei- ne Fran, die Il- se- bill, will nicht so, als ich das will.

38

Butt

Pan-
Flöte

Leier

Musical score for measures 38. The score is written for three staves: Pan-Flöte (top), Leier (middle), and a third staff (bottom). The time signature is 3/2. The key signature has one sharp (F#). The lyrics "Nu, was will sie denn" are written below the Pan-Flöte staff.

39

Nixen

Butt

Nixen

ha-ben? Wir zaubern schöne Ga-ben.

Was will sie denn ha-ben? Wir

Flöte

Pan-Flöte

Flöte

ge-sp

Leier

o

gl.sp

o

o

zaubern schöne Ga-ben.

gl.sp

gl.sp.

Musical score for measures 39. The score is written for three staves: Pan-Flöte (top), Leier (middle), and a third staff (bottom). The time signature is 6/4. The key signature has one sharp (F#). The lyrics "zaubern schöne Ga-ben." are written below the Pan-Flöte staff.

40

Mann

re

re

re

41

Pan-
Flöte

Leier

42

Butt

Nixen

43

Wassermänner

Handwritten musical score for three voices (ve, re, Lea) in 6/4 time, key of D major. The lyrics are: "Wir zaubern, wir zaubern das Bauernhaus weg. Ist al-les ein Dreck, ist

Handwritten musical score for three voices (ve, re, Lea) in 6/4 time, key of D major. The lyrics are: "al-les ein Dreck Ein niedliches Schloß, eine Kutsche ein Roß für die Frau Gerne groß.

44

Akkor-
deon
+ ve

Handwritten musical score for three voices (ve, re, Lea) in 3/4 time, key of D major. The lyrics are: "Das mag ich wohl lei-den, so rundherum Sei-den

Frau

Handwritten musical score for three voices (ve, re, Lea) in 3/4 time, key of D major. The lyrics are: "Das mag ich wohl lei-den, so rundherum Sei-den

(45)

Mann

re Ei, Frau, was bist du schön, laß dich doch recht be- seh'n.

re

Vla

(46)

Köte

Glockenspiel

ge sp

Glockenspiel

ge sp

Wassermänner

re Dreimal geschla fen, al- les vor- bei! Freude wird Tränen u. Jammerge- schrei.

re

Vla

(47)

Mann

Akkor-
deon
+ re

re

Vla

Frau, was weinst und greinst du?

48

Akkor-
deon
+ ve

re

rea

Frau

Ach ich hab u. hab kein Ruh. Möchte gerne König sein mich an gold'ner

Kro-ne fren'n Geh' zum Butt u. laß olirs geben. Du hast ihm geschenkt das Leben

49

re

re

rea

Mann

Frau, das ist doch wohl zu viel, solches ich nicht sa-gen will.

50

Geräusch

51

Flöte

Fl. sp.

Fl. sp.

Nixen + Wassermänner

Walle, Welle, Woge, Weh Silberkönig in dem See. Muschelketten u. Korallen

Perlenkrönchen Bernsteinballen. Silberkönig in dem See. Walle, Welle, Woge, Weh

52

Mann

Mantje, Mantje, Timpeteh, Buttje, Buttje in dem See

53

Butt

an.
ste

eier

Was störst du

mich in meiner Ruh? Bist du in Not was willst denn du? Was störst du mich in meiner Ruh?

54

Mann

ve

ve

rea

Mantje, Mantje Tim peteh, Buttje, Buttje in dem See

Mei- ne Frau, die H- se- bill, will nicht so, als ich das will.

55

Butt

Pan-Flöte

Leier

Nu, was will sie denn

56 Nixen

Butt

Nixen

Flöte

ge. sp

Flöte

Leier

ha-ben? Wir zaubern schöne Ga-ben. Was will sie denn ha-ben? Wir

zaubern schöne Ga-ben.

ge. sp

ge. sp.

57

Mann

ve

ve

Vla

Sie möchte gerne König sein und sich an goldner Kon erfreuen.

58
Flan-
Flöte

Leier

59

Butt Nixen

Wie ge wünsch't, so soll es sein. Sie trägt ein gold'nes Krö-ne-lein.

Flöte

ge.sp

60

Wassermänner

Wir zaubern, wir zaubern das Fischerhaus weg Es ist nur ein Dreck, es

ist nur ein Dreck! Ein Thron, eine Kron für die Frau Wunder-schon.

61

Chor-
Leon-
re

re

re

Fran

Fallt

nie-der, wenn ihr mit mir sprecht, sonst geht es euch schlecht

Ich bin nun Kö-nig in mei-nem Reich und niemand ist mir gleich!

62 Mann

ve
ve
vlea

3 Flöte

Glockenspiel
Glockenspiel

04 Wassermänner

ve
ve
vlea

Mann ✓

kkor-
con
ve
ve
vlea
vlea

65

Frau V V

Ikhor-leon
Ve
Ve
Vla

Ach ich hab u. hab kein Ruh. Ich will um seiner Liebe Gott u. Sonne. Stern unter

mein Gebot. Geh zum Butt u. laß dirs geben. Du hast ihm geschenkt das Leben

66

Mann

Ve
Ve
Vla

Frau, das ist doch wohl zu viel, solches ich nicht sa-gen will.

neuner-notenschreib-papiere, 12 systeme, 1001

(67)

Handwritten musical score for three staves (flute, piano, and string/piano accompaniment) in G major and 6/4 time. The score consists of 10 measures. The flute part features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The piano part provides harmonic support with chords and single notes. The string/piano accompaniment part features a bass line with eighth and sixteenth notes.

Nixen + Wassermänner

Handwritten musical score for three staves (flute, piano, and string/piano accompaniment) in G major and 6/4 time. The score consists of 10 measures. The flute part features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The piano part provides harmonic support with chords and single notes. The string/piano accompaniment part features a bass line with eighth and sixteenth notes.

Walle, Welle, Woge, Weh Silberkönig in dem See. Muschelketten u. Korallen

Handwritten musical score for three staves (flute, piano, and string/piano accompaniment) in G major and 6/4 time. The score consists of 10 measures. The flute part features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The piano part provides harmonic support with chords and single notes. The string/piano accompaniment part features a bass line with eighth and sixteenth notes.

Perlenkrönchen Bernsteinballen Silberkönig in dem See. Walle, Welle, Woge, Weh

(68)

Mann

Handwritten musical score for three staves (flute, piano, and string/piano accompaniment) in G major and 6/4 time. The score consists of 10 measures. The flute part features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The piano part provides harmonic support with chords and single notes. The string/piano accompaniment part features a bass line with eighth and sixteenth notes.

Mantje, Mantje, Timpe-teh, Buttje, Buttje in dem See

69

Butt

Pan-
Flöte

Leier

Was störst du

mich in meiner Ruh? Bist du in Not was willst denn du? Was störst du mich in meiner Ruh?

Mann

70

re

re

Vla

Mantje, Mantje Tim peteh, Buttje, Buttje in dem See

Mei- ne Frau, die H- se- bill, will nicht so, als ich das will.

71

Butt

Pan-
Flöte

Leier

Nu, was will sie denn

72 Nixen

Butt

Nixen

ha-ben? Wir zaubern schöne Ga-ben.

Was will sie denn ha-ben? Wir

Flöte

Pan-
flöte

Flöte

ge.sp.

Leier

ge.sp.

zaubern schöne Ga-ben

ge.sp.

ge.sp.

73

Mann

re Sie möchte sein der liebe Gott und Sonn u. Mond haben in Ge-bot.

re

Fla

74

Pan-Flöte

Leier

Butt

O böses

Weib, du Nimmer-satt, du undankbare Seele. Geh nur nach

Haus. Sie sitzt schon in ih-rer alten Höh-le.

75

Flöte

Fl. 2

Fl. 1

Fl. 3

Fl. 4

Fl. 5

Fl. 6

Fl. 7

Fl. 8

Fl. 9

Fl. 10

Fl. 11

Fl. 12

Fl. 13

Fl. 14

Fl. 15

Fl. 16

Fl. 17

Fl. 18

Fl. 19

Fl. 20

Fl. 21

Fl. 22

Fl. 23

Fl. 24

Fl. 25

Fl. 26

Fl. 27

Fl. 28

Fl. 29

Fl. 30

Fl. 31

Fl. 32

Fl. 33

Fl. 34

Fl. 35

Fl. 36

Fl. 37

Fl. 38

Fl. 39

Fl. 40

Fl. 41

Fl. 42

Fl. 43

Fl. 44

Fl. 45

Fl. 46

Fl. 47

Fl. 48

Fl. 49

Fl. 50

Fl. 51

Fl. 52

Fl. 53

Fl. 54

Fl. 55

Fl. 56

Fl. 57

Fl. 58

Fl. 59

Fl. 60

Fl. 61

Fl. 62

Fl. 63

Fl. 64

Fl. 65

Fl. 66

Fl. 67

Fl. 68

Fl. 69

Fl. 70

Fl. 71

Fl. 72

Fl. 73

Fl. 74

Fl. 75

Fl. 76

Fl. 77

Fl. 78

Fl. 79

Fl. 80

Fl. 81

Fl. 82

Fl. 83

Fl. 84

Fl. 85

Fl. 86

Fl. 87

Fl. 88

Fl. 89

Fl. 90

Fl. 91

Fl. 92

Fl. 93

Fl. 94

Fl. 95

Fl. 96

Fl. 97

Fl. 98

Fl. 99

Fl. 100

Fl. 101

Fl. 102

Fl. 103

Fl. 104

Fl. 105

Fl. 106

Fl. 107

Fl. 108

Fl. 109

Fl. 110

Fl. 111

Fl. 112

Fl. 113

Fl. 114

Fl. 115

Fl. 116

Fl. 117

Fl. 118

Fl. 119

Fl. 120

Fl. 121

Fl. 122

Fl. 123

Fl. 124

Fl. 125

Fl. 126

Fl. 127

Fl. 128

Fl. 129

Fl. 130

Fl. 131

Fl. 132

Fl. 133

Fl. 134

Fl. 135

Fl. 136

Fl. 137

Fl. 138

Fl. 139

Fl. 140

Fl. 141

Fl. 142

Fl. 143

Fl. 144

Fl. 145

Fl. 146

Fl. 147

Fl. 148

Fl. 149

Fl. 150

Fl. 151

Fl. 152

Fl. 153

Fl. 154

Fl. 155

Fl. 156

Fl. 157

Fl. 158

Fl. 159

Fl. 160

Fl. 161

Fl. 162

Fl. 163

Fl. 164

Fl. 165

Fl. 166

Fl. 167

Fl. 168

Fl. 169

Fl. 170

Fl. 171

Fl. 172

Fl. 173

Fl. 174

Fl. 175

Fl. 176

Fl. 177

Fl. 178

Fl. 179

Fl. 180

Fl. 181

Fl. 182

Fl. 183

Fl. 184

Fl. 185

Fl. 186

Fl. 187

Fl. 188

Fl. 189

Fl. 190

Fl. 191

Fl. 192

Fl. 193

Fl. 194

Fl. 195

Fl. 196

Fl. 197

Fl. 198

Fl. 199

Fl. 200

Fl. 201

Fl. 202

Fl. 203

Fl. 204

Fl. 205

Fl. 206

Fl. 207

Fl. 208

Fl. 209

Fl. 210

Fl. 211

Fl. 212

Fl. 213

Fl. 214

Fl. 215

Fl. 216

Fl. 217

Fl. 218

Fl. 219

Fl. 220

Fl. 221

Fl. 222

Fl. 223

Fl. 224

Fl. 225

Fl. 226

Fl. 227

Fl. 228

Fl. 229

Fl. 230

Fl. 231

Fl. 232

Fl. 233

Fl. 234

Fl. 235

Fl. 236

Fl. 237

Fl. 238

Fl. 239

Fl. 240

Fl. 241

Fl. 242

Fl. 243

Fl. 244

Fl. 245

Fl. 246

Fl. 247

Fl. 248

Fl. 249

Fl. 250

Fl. 251

Fl. 252

Fl. 253

Fl. 254

Fl. 255

Fl. 256

Fl. 257

Fl. 258

Fl. 259

Fl. 260

Fl. 261

Fl. 262

Fl. 263

Fl. 264

Fl. 265

Fl. 266

Fl. 267

Fl. 268

Fl. 269

Fl. 270

Fl. 271

Fl. 272

Fl. 273

Fl. 274

Fl. 275

Fl. 276

Fl. 277

Fl. 278

Fl. 279

Fl. 280

Fl. 281

Fl. 282

Fl. 283

Fl. 284

Fl. 285

Fl. 286

Fl. 287

Fl. 288

Fl. 289

Fl. 290

Fl. 291

Fl. 292

Fl. 293

Fl. 294

Fl. 295

Fl. 296

Fl. 297

Fl. 298

Fl. 299

Fl. 300

Fl. 301

Fl. 302

Fl. 303

Fl. 304

Fl. 305

Fl. 306

Fl. 307

Fl. 308

Fl. 309

Fl. 310

Fl. 311

Fl. 312

Fl. 313

Fl. 314

Fl. 315

Fl. 316

Fl. 317

Fl. 318

Fl. 319

Fl. 320

Fl. 321

Fl. 322

Fl. 323

Fl. 324

Fl. 325

Fl. 326

Fl. 327

Fl. 328

Fl. 329

Fl. 330

Fl. 331

Fl. 332

Fl. 333

Fl. 334

Fl. 335

Fl. 336

Fl. 337

Fl. 338

Fl. 339

Fl. 340

Fl. 341

Fl. 342

Fl. 343

Fl. 344

Fl. 345

Fl. 346

Fl. 347

Fl. 348

Fl. 349

Fl. 350

Fl. 351

Fl. 352

Fl. 353

Fl. 354

Fl. 355

Fl. 356

Fl. 357

Fl. 358

Fl. 359

Fl. 360

Fl. 361

Fl. 362

Fl. 363

Fl. 364

Fl. 365

Fl. 366

Fl. 367

Fl. 368

Fl. 369

Fl. 370

Fl. 371

Fl. 372

Fl. 373

Fl. 374

Fl. 375

Fl. 376

Fl. 377

Fl. 378

Fl. 379

Fl. 380

Fl. 381

Fl.

Handwritten musical score for three voices (re, re, re) and a title "Wassermänner". The score is written on three staves. The first staff (re) has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second and third staves (re, re) have a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 2/4. The lyrics are: "So ists recht. So ists recht. Wir wünschen viel Ver- gnügen".

76

Flöte

Flap

Flap

Fine

Fine

Nixen

Walle, Welle, Woge, Weh, Silberkönig tief im See. Schlafengehndie Nixlein alle

in der Wasserrösenhalle. Schlafengehndie Nixlein alle in der Wasserrösenhalle.

Da capo al Fine

Alle Noten sind mit Einverständnis der Erben Robert Weilers hier nun öffentlich unter der Creative Commons Lizenz Nr.4 für eigene Aufführungen kostenfrei nutzbar. Das Material darf nicht kommerziell verwertet werden entsprechend dieser Lizenz, die sie finden unter:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.de>

Sollte sie aus irgendeinem Grund nicht mehr hier auffindbar sein, sind Sie trotzdem verpflichtet, diese zu respektieren und im Falle von Zweifeln eigenständig aufzusuchen.

www.weichetoene.de